Sammlung &
GALERIE BOHNER
Mannheim 2019

SAMMLUNG & GALERIE BÖHNER
Mannheim, Oktober 2019 - März 2020

Redaktion: Dr. Claus-Peter Böhner Fery, M.A. & Gerold Maier
Satz & Layout: Matthias Zerb

1. Auflage 2019
Alle Rechte vorbehalten
© Wiedergaberechte aller Werkabbildungen bei den Künstlerinnen & Künstlern
© Wiedergaberechte für das Umschlagfoto bei IMAGO1:1 Susanna Kraus

GALERIE BÖHNER
G7, 7
D-68159 Mannheim
Mobil: 00 49 (0) 177 400 6 222

www.galerie-boehner.de
www.kunst-spektrum.de
info@galerie-boehner.de

Die Künstlerinnen & Künstler:

Andrea Blum (D)

Ingrid Engler (D)

Waltraud Gemein (D)

Josta Keil (D)

Finy Kohnen-Heijenrath (NL)

Petra Kohns-Merges (D)

Gaby Kutz (D)

Ute Meyer (D)

Carl Moeller (NL)

Carola Peters (D)

Christa Schmid-Ehrlinger (D)

Natalia Tsekhomskaya (RUS)

Eva Vogt (D)

Felix Volossenkov (RUS)

Alexey Yarygin (RUS)

VORWORT

Die Sammlung & Galerie Böhner im Bechtle IT Systemhaus in Mannheim ist eine In-House-Galerie, die in Zusammenarbeit mit dem europaweit aufgestellten und sehr erfolgreich operierenden Unternehmen fachkundig kuratierte Ausstellungen unter eigener Regie und mit eigenem Logo organisiert. Das Motto der Galeristen Dr. Claus-Peter Böhner-Fery und Gerold Maier war dabei die Erkenntnis, dass die Kunst heute dorthin gebracht werden muss, wo sich das Leben abspielt und nicht umgekehrt. Auch Berührungsängste zwischen Produzenten und Rezipienten werden auf diese Weise abgebaut. Entsprechende Raumkonzepte, die traditionelle Galerien kaum mehr aufbieten können, tragen ein Übriges dazu bei. Seit 2002 funktioniert dieses museal anmutende Galerienkonzept ausgezeichnet, dabei werden auch kleine Teile der Sammlung der Galerie Böhner präsentiert. Den Mittelpunkt aber bilden ohne Zweifel zweimal im Jahr halbjährlich andauernde Gruppenausstellungen mit Künstlerinnen und Künstlern aus dem In- und Ausland, die sich durch unterschiedliche Stilrichtungen auszeichnen. Sowohl Malerei, Grafik, Fotografie als auch Plastik, Skulptur und Installation liefern dabei nicht nur die Grundlage für einen Dialog zwischen Künstlern und Besuchern, sondern auch zwischen den Künstlerinnen und Künstlern an sich, so dass die Galerie sich als Hort der Kunst und Ort der besonderen Form der Kommunikation erweist, die gerade in der heutigen schnelllebigen und oberflächlich anmutigen Zeit mehr denn je notwendig ist. Sowohl die aktuelle Ausstellung als auch der dazu gehörende Katalog möchten dazu einen Beitrag leisten.

Dr. Claus-Peter Böhner-Fery, M.A.

FOREWORD

The Böhner Collection & Gallery in the Bechtle IT Systemhaus in Mannheim is an in-house gallery that organizes expertly curated exhibitions under its own direction and with its own logo in cooperation with the company, which is positioned throughout Europe and operates very successfully. The motto of the gallery owners Dr. Claus-Peter Böhner-Fery and Gerold Maier was the realization that art today has to be brought to where life happens and not vice versa. This also reduces fears of contact between producers and recipients. Corresponding spatial concepts, which traditional galleries can no longer offer, also contribute to this. Since 2002, this museum-like gallery concept has worked excellently, and small parts of the Böhner Gallery‘s collection have also been presented. The focus, however, will undoubtedly be on group exhibitions twice a year with artists from Germany and abroad who are distinguished by different styles. Painting, graphic art, photography as well as sculpture, sculpture and installation not only provide the basis for a dialogue between artists and visitors, but also between the artists themselves, so that the gallery proves to be a haven of art and a place of the special form of communication that is more necessary than ever, especially in today‘s fast-moving and superficially graceful times. Both the current exhibition and the accompanying catalogue would like to make a contribution to this.

Dr. Claus-Peter Böhner-Fery, M.A.

DIE GALERISTEN

GEROLD MAIER (D),

Jg. 1970, lebt als bildender Künstler in Mannheim.

Jetziger Inhaber der Galerie als Bestandteil der Firma Gerold Maier Marketing. Organisator von internationalen Ausstellungen und Kunstmessen sowie intensive Redaktionsarbeiten.

Durch seinen beruflichen Werdegang als technischer Zeichner hat Maier zur freien Malerei sowie Galeristentätigkeit gefunden. Darüber hinaus beschäftigt er sich seit einiger Zeit mit der Polaroid-Fotografie.

Zahlreiche Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland.

DR. CLAUS-PETER BÖHNER-FERY, M.A. (D),

Jg. 1963, Studium der Literaturwissenschaft, Germanistik, Politikwissenschaft und Soziologie, Autor, Verleger, Kritiker und Ausstellungsmacher.
Begründer und Namensgeber der Galerie. Bislang ist er u.a. mit zahlreichen Beiträgen zur Kunst und Kultur hervorgetreten sowie der Organisation zahlreicher Ausstellungen. Jurymitglied des “Tijani-Regest-Kunstpreises”. Akademisches Ehrenmitglied der ACCADEMIA INTERNAZIONALE “GRECI - MARINO”, Vinzaglio (NO), Italia.
2000 eröffnete er u.a. die 2. Internationale Kunstmesse im Kongresshaus Zürich, 2004 die 6. Kunstmesse “impulse international Osnabrück”.
Herausgeber des internationalen Art Online Magazines „www.kunst-spektrum.de“.

ANDREA BLUM (D),
lebt und arbeitet als bildende Künstlerin in Backnang.

„Rheinreise - Rheinfall“, Öl auf Leinwand, 80 x 120 cm

„Wellenberg“, Öl auf Leinwand, 80 x 100 cm

„Enlightening“, formgeblasenes Glas, Heißglas auf Edelstahlfuß, 19,5 x 20 x 53,5 cm

„Hands“, Kirschholz auf Eisenständer, 46 x 139 x 39,5 cm

INGRID ENGLER (D),
lebt und arbeitet als bildende Künstlerin in Bad Krozingen.

„Traum“, Mischtechnik auf Leinwand, 100 x 80 cm

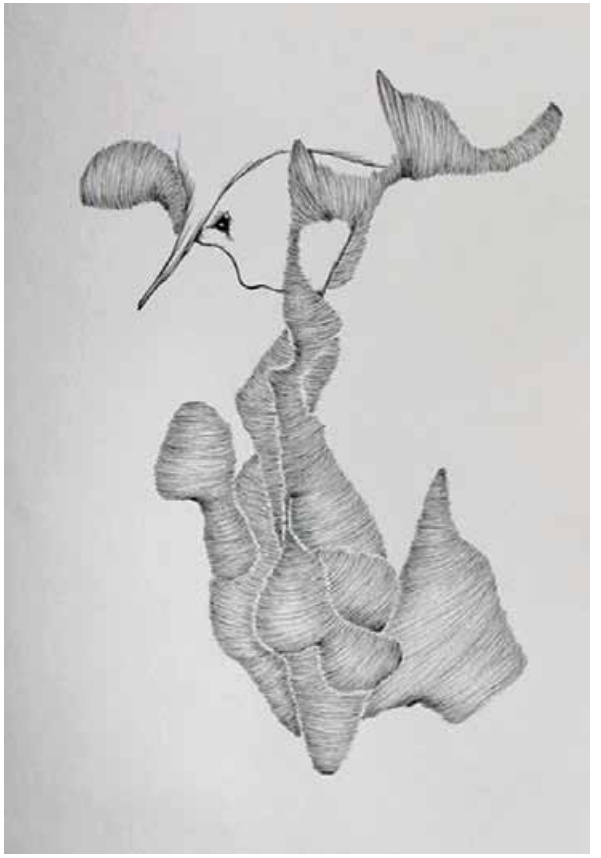
„Zwiesprache“, Mischtechnik auf Leinwand, 80 x 80 cm

„Zwiesprache“, Mischtechnik auf Leinwand, 80 x 60 cm

„Baum im Licht“, Mischtechnik auf Leinwand, 80 x 80 cm

WALTRAUD GEMEIN (D),
lebt und arbeitet als bildende Künstlerin in Annweiler.

„Alte Uhr mit Freunden“, Tusche mit Pastell, 90 x 60 cm



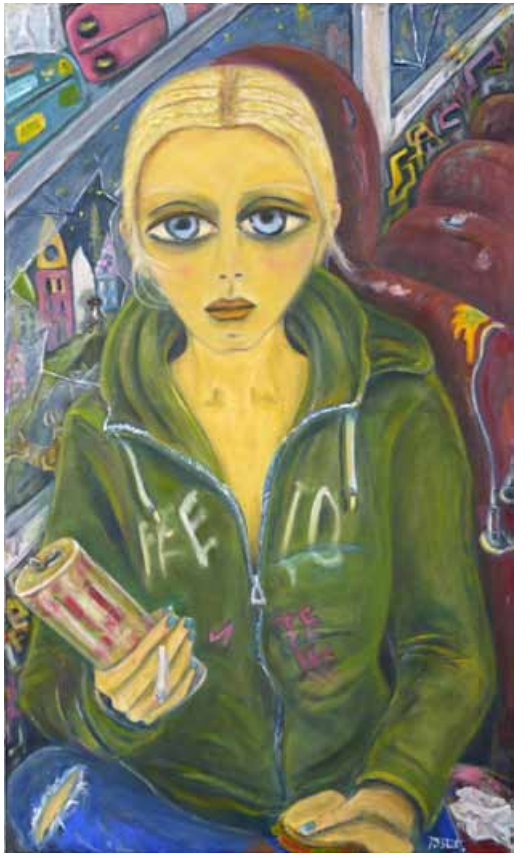
„Tanzend“, Tusche, 30 x 40 cm

„Panja tanzt I“, Tusche mit Pastell, 90 x 60 cm

„Panja tanzt II“, Tusche mit Pastell, 90 x 60 cm

JOSTA KEIL (D),
lebt und arbeitet als bildende Künstlerin in Möchengladbach.

„Dans la confiserie“, Öl auf Leinwand, 100 x 140 cm



„Die Reise“, Öl auf Leinwand, 100 x 60 cm

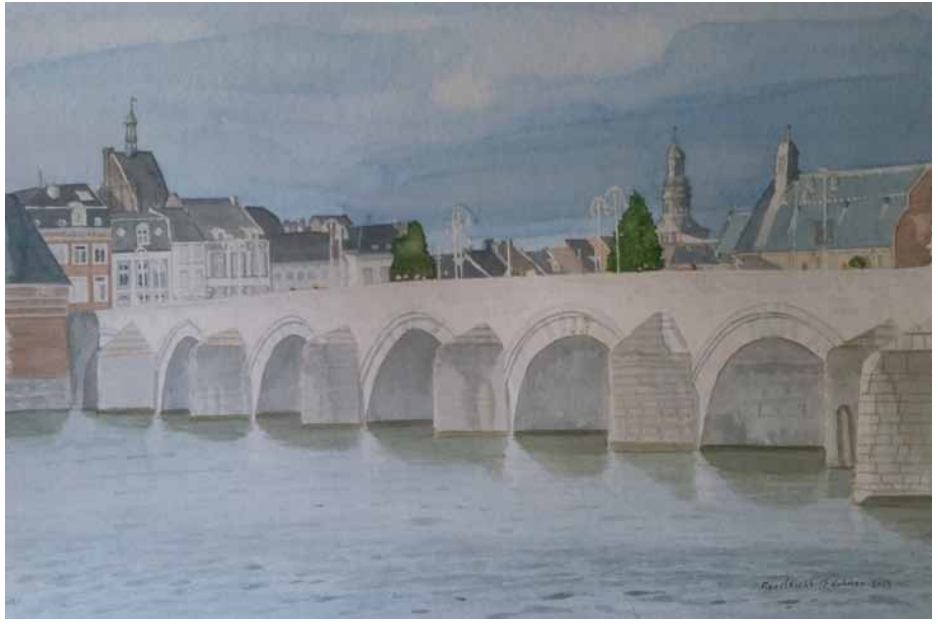
„Frau vor der Oper“, Öl auf Leinwand, 140 x 100 cm

„La fille avec le plumeau“, Öl auf Leinwand, 80 x 110 cm

FINY KOHNEN-HEIJENRATH (NL),
lebt und arbeitet als bildende Künstlerin in Lemiers in den Niederlanden.

„Vroege morgen op het land Duitsland“, Aquarell, 39 x 57 cm

„Frauenkirche Dresden“, Aquarell, 40 x 50 cm



„Maastricht“, Aquarell, 37 x 52 cm

„Zicht op Vaals“, Aquarell, 40 x 53 cm

PETRA KOHNS-MERGES (D),
lebt und arbeitet als bildende Künstlerin in Farschweiler.

„Zwischen den Welten 2“, mixed media, 80 x 100 cm

„Zwischen den Welten 1“, mixed media, 80 x 100 cm

„Familie 1“, mixed media, 50 x 50 cm

„Familie 2“, mixed media, 50 x 50 cm

GABY KUTZ (D),
lebt und arbeitet als bildende Künstlerin in Bad Münstereifel.

„Mamaia“, Öl auf Leinwand, 45 x 65 cm

„Ländliches Idyll“, Öl auf Leinwand, 75 x 45 cm

„Fernblicke“, Öl auf Leinwand, 85 x 115 cm

„Abschlußklasse“, Öl auf Leinwand, 60 x 90 cm

UTE MEYER (D),
lebt und arbeitet als bildende Künstlerin in Flensburg.

„Feder 5“, Öl auf Leinwand, 70 x 90 cm

„Feder 4“, Öl auf Leinwand, 70 x 90 cm

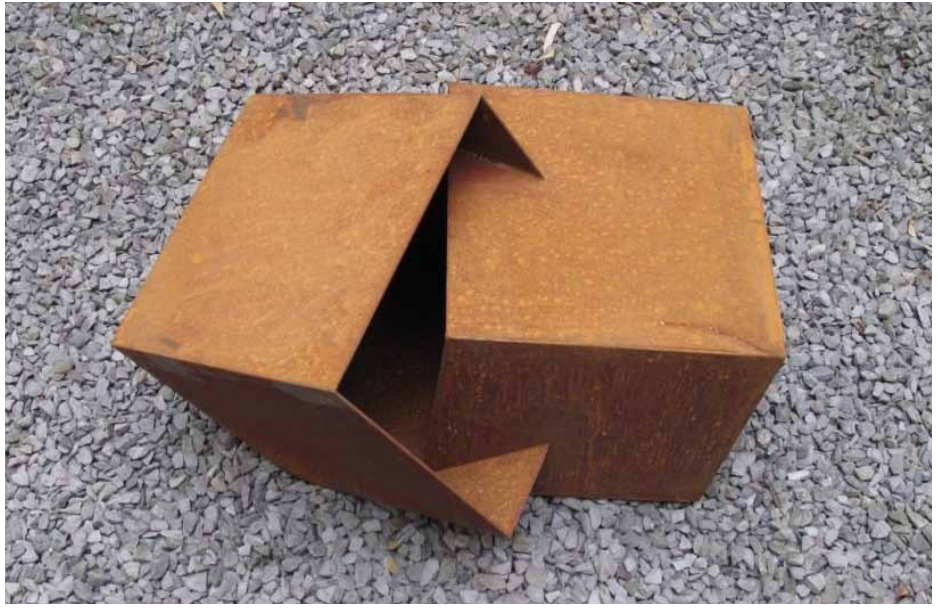
„Schnee“, Öl auf Leinwand, 70 x 90 cm

„Aeroe“, Öl auf Leinwand, 70 x 90 cm

CARL MOELLER (NL),
lebt und arbeitet als bildender Künstler in Utrecht in den Niederlanden.

„Untitled“, Stahl, korrodiert, diverse Maße

„Untitled“, 4 mm Stahl, korrodiert, 50 x 40 x 82 cm



„Bitchfight“, 4 mm Stahl, korrodiert, 65 x 50 x 45 cm

„Untitled“, 4 mm Stahl, korrodiert, 100 x 60 x 58 cm

CAROLA PETERS (D),
lebt und arbeitet als bildende Künstlerin in Wannweil.

„Gasometer 2“, Aluminium-Dibond, 50 x 50 cm

„Gasometer“, Aluminium-Dibond, 80 x 80 cm

„Bootslack“, Aluminium-Dibond, 80 x 80 cm

„Regen“, Aluminium-Dibond, 80 x 80 cm

CHRISTA SCHMID-EHRLINGER (D),
lebt und arbeitet als bildende Künstlerin in Schwäbisch Hall.

„Gegen Rot Nr. 1“, Acryl auf Leinwand, 100 x 100 cm

„Auf Gelb Nr. 3“, Acryl auf Leinwand, 80 x 80 cm

„Auf Blau Nr. 2“, Acryl auf Leinwand, 100 x 100 cm

„Auf Violett Nr. 1“, Acryl auf Leinwand, 80 x 80 cm

NATALIA TSEKHOMSKAYA (RUS),
lebt und arbeitet als bildende Künstlerin in Sankt Petersburg in Russland.

„Lizard“, gelatin silver printing on paper, synographia, oil, 80 x 60 cm

„Planet“, gelatin silver printing on paper, synographia, oil, 70 x 50 cm

„Iris“, gelatin silver printing on paper, argentographia, oil, 75 x 60 cm

„Aquarium“, gelatin silver printing on paper, argentographia, oil, 90 x 60 cm

EVA VOGT (D),
lebt und arbeitet als bildende Künstlerin in Kronau.

„Rebekka“, Mischtechnik auf Leinwand, 120 x 90 cm

„Mit dir“, Mischtechnik auf Leinwand, 120 x 90 cm

„Lady in red“, Mischtechnik auf Leinwand, 140 x 60 cm

„Ich sehe dich“, Mischtechnik auf Leinwand, 120 x 90 cm

FELIX VOLOSSENKOV (RUS),
lebt und arbeitet als bildender Künstler in Sankt Petersburg in Russland.

„French bulldog Yungoor“, mixed media on velvet, 60 x 70 cm

„Pine tree and shadow“, mixed media on canvas, 110 x 80 cm

„Summer with dog“, mixed media on canvas, 100 x 80 cm

„Summer arms“, mixed media on canvas, 110 x 70 cm

ALEXEY YARYGIN (RUS),
lebt und arbeitet als bildender Künstler in Sankt Petersburg in Russland.

„White night. Irises.“, oil on canvas, 83 x 64 cm

„September fragment. Butterflies“, oil on canvas, 60 x 40 cm

„Rainy summer variation. Lilia.“, oil on canvas, 51 x 39 cm

„Rainy summer variation. Monarda.“, oil on canvas, 51 x 39 cm